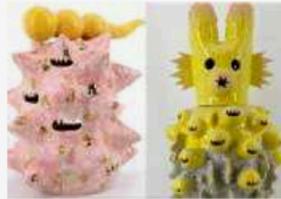


Mercredi 22 novembre 2023

BORDEAUX

Les galeries s'ouvrent un week-end

Vingt galeries participent à la 9^e édition de Bordeaux Galeries Week-End



« Rotten Island » de Kartini Thomas. GALERIE REVEL

Comme aiment à le répéter nombre d'acteurs du monde de l'art : les galeries sont le plus grand musée gratuit de France. Chaque année, ces lieux donnant accès à des milliers d'expositions dans tout le pays sont en fête. À Bordeaux, le week-end des galeries souffle ce vendredi ses neuf bougies en compagnie de 20 structures. L'occasion pour les curieux de pousser les portes de ces espaces, pour découvrir des expositions bien sûr, mais aussi rencontrer des artistes ou faire une visite commentée.

Parmi les galeries participantes, deux d'entre elles se situent hors du périmètre métropolitain. En l'occurrence la Maison Galerie Laurence Pustetto, basée à Libourne, et la galerie Revel, spécialisée dans l'art et le design contemporain, qui n'ouvre habituellement ses portes que sur rendez-vous à Latresne.

Participant pour la première fois à l'événement, elle présente l'artiste et céramiste américaine Kartini Thomas avec « Rotten Island », une exposition qui réunit des créatures charmantes, colorées et joyeusement monstrueuses inspirées par le conte éponyme de William Steig, auteur américain de littérature jeunesse à qui l'on doit la paternité du célèbre ogre vert Shrek.

Anna Maisonneuve

De vendredi à dimanche. Gratuit. Programme complet : art-gentiers.com